

# Biblioteca Madre Cristina

Referência bibliográfica  
(Ordenadas por Número de chamada)



## **PUBLICAÇÕES SOBRE CRIATIVIDADE**

---

141 T243c

TAYLOR, Calvin W. (Org.). **Criatividade**: progresso e potencial. 2. ed. São Paulo: IBRASA. 281 p.

159.9.019.2 Z78g

ZINKER, Joseph Chaim. **Processo criativo em Gestalt-Terapia**. Tradução de Maria Silvia Mourão Netto. São Paulo: Summus, 2007. 304 p., il., 21 cm. ISBN 9788532308535.

159.922.7 C287mf

MUSSEN, Paul Henry (Org.); PFROMM NETTO, Samuel (Coord.). **Manual de psicologia da criança**: desenvolvimento cognitivo IV - Vol.07. 1. ed. São Paulo: EPUC, 1977. v. 7 . 407 p.

159.922.73 W776p

WINNICOTT, D.W.(Donald Woods). **Realidad y juego**. Argentina: Granica, 1972. 199 p., 21 cm. (Colección Psicoteca Mayor).

159.922.73 W776pP

WINNICOTT, D.W.(Donald Woods). **O brincar e a realidade**. Tradução de Jose Octavio de Aguiar Abreu, Vanêde Nobre; Revisão de Francisco de Pereira. Rio de Janeiro: Imago, 1975. 203 p., il., 23 cm. (Psicologia psicanalítica). ISBN 853120741X.

159.922.74 M597cr

SAMPAIO, Rosa Maria Whitaker. **Meu filho é criativo? Jogos para libertar a imaginação da criança**. São Paulo: Almed. 48 p., il.

159.928 K19i

KAST, Verena. **A imaginação como espaço de liberdade**: diálogos entre o ego e o inconsciente. Tradução de Maurício Mendonça Cardozo. São Paulo: Loyola. 204 p. ISBN 0008515015609.

159.928 N935p

NOVAES, Maria Helena. **Psicologia da criatividade**. 2. ed. Petrópolis: Vozes. 166 p.

159.928.23 L253c

LANDAU, Erika. **Criatividade e superdotação**. Rio de Janeiro: ECA EDITORA. 109 p.

159.928.23 M467c

MAY, Rollo. **A coragem de criar**. Tradução de Aulyde Soares Rodrigues. Rio de Janeiro: Nova Fronteira. 143 p.

159.942 G625e

GOLEMAN, Daniel. **O espírito criativo**. Tradução de Gilson César Cardoso De Sousa. São Paulo: Cultrix, 2009. 152 p., il. ISBN 853160592X.

159.953 A473c

ALVAREZ, Ana Maria. **Cresça e apareça! Estratégia para o desenvolvimento profissional e pessoal**. Rio de Janeiro: Record. 191 p., il. ISBN 0008501074489.

# Biblioteca Madre Cristina

Referência bibliográfica  
(Ordenadas por Número de chamada)



## **PUBLICAÇÕES SOBRE CRIATIVIDADE**

---

159.954.4 L917d

LOWENFELD, Viktor. **Desenvolvimento da capacidade criadora**. São Paulo: Mestre Jou. 440 p.

159.954.4 N122s

NACHMANOVITCH, Stephen. **Ser criativo**: o poder da improvisação na vida e na arte. Tradução de Eliana Rocha. 3. ed. São Paulo: Summus. 186 p. ISBN 8532304354.

159.954.4 O28c

OECH, Roger Von. **Um chute na rotina**. Autor Cecília Prada. 4. ed. São Paulo: Cultura Acadêmica. 157 p.

159.954.4 O28t

OECH, Roger Von. **Um toc na cuca**: técnicas para quem quer ter mais criatividade na vida. 14. ed. São Paulo: Cultura Acadêmica. 153 p., il. ISBN 0008585153024.

159.954.433 O81p

OSBORN, Alex F. **O poder criador da mente**. Tradução de E. Jacy Monteiro. 4. ed. São Paulo: Livros que Constroem. 329 p.

159.956 C912

VERNON, Philip E. **Creativity**. Middlesex (England): Penguin Books. 400 p., il.

159.956 R858c

ROUQUETTE, Michel-louis. **La creativite**. Paris: PUF. 124 p., il.

159.964.2 M478m

MCDOUGALL, Joyce. **As múltiplas faces de eros**: uma exploração psicanalítica da sexualidade humana. Tradução de Pedro Henrique Bernardes Rondon. São Paulo: Martins Fontes, 1997. 270 p., 21 cm. ISBN 8533605978.

159.964.2 M478m

MCDOUGALL, Joyce. **Las mil y una caras de Eros**: la sexualidad humana en busca de soluciones. Buenos Aires: Paidós, 1998. 321 p., 21 cm. ISBN 9501242145.

159.964.2 T832e

TRINCA, Walter. **A etérea leveza da experiência**. São Paulo: Siciliano, 1991. 228 p., 21 cm. ISBN 8526704117.

159.964.2:316.472.3 C349p

CASTELO FILHO, Claudio. **O processo criativo**: transformação e ruptura. São Paulo: Blucher, 2015. 334 p., 22 cm. Bibliografia: p. 325-334. ISBN 8521209775.

159.964.2:7.01 T832a

TRINCA, Walter. **A arte interior do psicanalista**. São Paulo: EDUSP. 130 p. ISBN 8512647604.

159.964.26JUNG J95o

JUNG, C. G. **O espírito na arte e na ciência**. Tradução de Maria de M. Barros. 3. ed. Rio de Janeiro: Vozes. v. 15. 140 p.

# Biblioteca Madre Cristina

Referência bibliográfica  
(Ordenadas por Número de chamada)



## **PUBLICAÇÕES SOBRE CRIATIVIDADE**

---

165.169 A636t

ANTUNES, Celso. **A teoria das inteligências libertadoras**. 2. ed. Petrópolis: Vozes. 126 p. ISBN 8532623409.

316.42 D372c

MASI, Domenico De. **Criatividade e grupos criativos**. Tradução de Léa Manzi, Yadyr Figueiredo. Rio de Janeiro: Sextante. 795 p. ISBN 8575420925.

37.036 B817c

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **Criatividade e novas metodologias**. São Paulo: Petropolis. 121 p.

37.036 K68a

KNELLER, George F. **Arte e ciência da criatividade**. Tradução de José Reis. 14. ed. São Paulo: IBRASA. 121 p.

37.036 M337e

MARIN, Alda J. **Educação, arte e criatividade**: estudo da criatividade não verbal. São Paulo: Pioneira. 157 p.

371.695 R672b

ROCHA, Brasilda Dos Santos. **Brinkando na escola**. São Paulo: Arte & Ciência. 352 p.

530.145 G682c

GOSWAMI, Amit. **Criatividade quântica**: como despertar o nosso potencial criativo. Tradução de Cássia Nasser, Marcello Borges. São Paulo: Aleph. 371 p., il. ISBN 9788576570486.

615.851 Z78c

ZINKER, Joseph Chaim. **Creative process in Gestalt therapy**. New York: Brunner/Mazel. 278 p., il.

615.851:7 085c

OSTROWER, Fayga. **Criatividade e processos de criação**. 16. ed. Rio de Janeiro: Vozes, 2002. 190 p., il., 21 cm. ISBN 0008532605532.

615.851:7 085c

OSTROWER, Fayga. **Criatividade e processos de criação**. 1ª reimpressão. Rio de Janeiro: Vozes, 1991. 190 p., il., 21 cm. ISBN 0008532605532.

615.851:7 085c

OSTROWER, Fayga. **Criatividade e processos de criação**. 1ª reimpressão. Rio de Janeiro: Vozes, 2014. 190 p., il., 21 cm. ISBN 0008532605532.

615.851:7 085c

OSTROWER, Fayga. **Criatividade e processos de criação**. 8. ed. Rio de Janeiro: Vozes, 1991. 190 p., il., 21 cm. ISBN 0008532605532.

615.851:7 C556c

CHRISTO, Edna Chagas. **Criatividade em arteterapia**: pintando e desenhando. Autor Graça Maria Dias Da, Silva. 4. ed. Rio de Janeiro: Wak, 2008. 116 p., il., 21 cm. ISBN 9788588081321.

# Biblioteca Madre Cristina

Referência bibliográfica  
(Ordenadas por Número de chamada)



## **PUBLICAÇÕES SOBRE CRIATIVIDADE**

---

615.851:7 C556c

CHRISTO, Edna Chagas. **Criatividade em arteterapia**: pintando e desenhando. Autor Graça Maria Dias Da, Silva. 5. ed. Rio de Janeiro: Wak, 2009. 116 p., il., 21 cm. ISBN 9788588081321.

615.851:7 M912p

MOSQUERA, Juan Jose Mourino. **Psicologia da arte**. Novo Hamburgo: FEEVALE. 101 p.

615.851:7 O85a

OSTROWER, Fayga. **Acasos e criação artística**. 3. ed. rev. amp. Rio de Janeiro: Campus, 1995. 289 p., il., 23 cm. ISBN 8570019998.

615.851:7 O85a

OSTROWER, Fayga. **Acasos e criação artística**. 7. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 1999. 289 p., il., 23 cm. ISBN 8570019998.

615.851:7 P552c

PHILIPPINI, Angela. **Cartografias da coragem**: rotas em arte terapia. 2. ed. Rio de Janeiro: Pomar, 2001. 85 p., il., 28 cm. ISBN 8588081295.

615.851:7 P552p

PHILIPPINI, Angela. **Para entender arteterapia**: cartografias da coragem. 3. ed. Rio de Janeiro: Wak, 2004. 84 p., il., 28 cm. ISBN 8588081296.

615.851:7 P552p

PHILIPPINI, Angela. **Para entender arteterapia**: cartografias da coragem. 4. ed. Rio de Janeiro: Wak, 2008. 84 p., il., 28 cm. ISBN 8588081296.

615.851:7.02 A168c

ACAMPORA, Beatriz; ACAMPORA, Bianca. **170 técnicas arteterapêuticas**: modalidades expressivas para diversas áreas. 2. ed. Rio de Janeiro: Wak, 2014. 192 p., il., 21 cm. ISBN 9788578541712.

615.851:7.02 B446p

BELLO, Susan. **Pintando sua alma**: método de desenvolvimento da personalidade criativa. Tradução de William Santiago. 2. ed. Rio de Janeiro: Wak. 248 p., il. ISBN 000858808113X.

615.851:7.02 D146i

DALLEY, Tessa. **Images of Art Therapy**: new development in theory and practice. Autor John Schaverien et al. London: Tavistock. 221 p., il. ISBN 0415051533.

615.851:7.02 R672b 615.851:7.02

ROCHA, Dina Lúcia Chaves,. **Brincando com a criatividade**: contribuições teóricas e práticas. Rio de Janeiro: Wak. 184 p., il. ISBN 9788578540722.

# Biblioteca Madre Cristina

Referência bibliográfica  
(Ordenadas por Número de chamada)



## **PUBLICAÇÕES SOBRE CRIATIVIDADE**

---

615.851-058.8 M839t

MOREL, Denise. **Ter um talento, ter um sintoma**: as famílias criadoras. Tradução de Ana Maria Leandro, Lidia Rosenberg Aratagy. São Paulo: Escuta, 1990. 225 p., il. ISBN 8571370273.

658.013 P923c

PREDEBON, José. **Criatividade**: abrindo o lado inovador da mente: um caminho para o exercício prático dessa potencialidade, esquecida ou reprimida quando deixamos de ser crianças. São Paulo: Atlas. 224 p., il. ISBN 8522417385.

7:159.964.2 F676p

FONSECA, Eliane Accioly. **Corpo-de-sonho arte e psicanálise**. São Paulo: Annablume, 1998. 149 p., 18 cm. ISBN 8574190136.

C533d 615.851:7.02

CHIESA, Regina Fiorezzi. **O diálogo com o barro**: o encontro com o criativo. São Paulo: Casa do Psicólogo. 110 p., il. ISBN 8573963441.

E33a 615.851:7

EHRENZWEIG, Anton. **The hidden order of art**. California: [s.n.]. 306 p., il. ISBN 0000520038452.

L579l 159.928

LEONARD, Linda Schierse. **E a louca tinha razão!**: canalizando a explosão dos instintos para uma vida criativa. Tradução de Sonia Augusta. São Paulo: Summus. 388 p.

R685g 82-34

RODARI, Gianni. **Gramática da fantasia**. Tradução de Antonio Negrini. São Paulo: Summus. 188 p. ISBN 8532301371.

S168g 615.851:7

SALLES, Cecília Almeida. **Gesto incabado**: processo de criação artística. 3. ed. São Paulo: Annablume. 168 p., il. ISBN 857419042X.

S943p 615.851:7

SUDRES, Jean-Luc. **La personne âgée en art-thérapie**: de l'expression au lien social. [S.l.]: L.Harmattan. 270 p. ISBN 2747559327.

TCC014 PSICOPEDAGOGIA

GONÇALVES, Mônica Yumi Kukita. **A história das caixinhas contadoras de histórias**: relato de uma intervenção psicopedagógica. 91 p. São Paulo.

TCC182 ARTE TERAPIA

PAOLINI, Thereza. **O despertar da criatividade**. 1998. 52 p. São Paulo.

TCC196 ARTE TERAPIA

CASTRO, Vera Lúcia P. C. de. **Do casulo à borboleta**: eterno movimento. 2000. 38 p. São Paulo.

# Biblioteca Madre Cristina

Referência bibliográfica  
(Ordenadas por Número de chamada)



## **PUBLICAÇÕES SOBRE CRIATIVIDADE**

---

TCC216 ARTE TERAPIA

OBADIC, Anne Isabelle. **Desenvolvendo a criatividade**. 105 p. São Paulo.

TCC459 PSICOLOGIA DO ESPORTE

MELHEM, Thania Xerfan. **As oficinas de criatividade no esporte de rendimento**: a utilização de recursos expressivos em equipes de voleibol. 36 p. São Paulo.

TCC502 ARTE TERAPIA

NOVELI, Ana Paula de Farina. **Bonecas de papel como técnica de trabalho em arteterapia no atendimento psicológico à crianças**. 2008. 26 p. São Paulo.

TCC568 ARTE TERAPIA

ARANHA, Lourdes. **Arteterapia**: um estímulo à criatividade e intuição. 2009. 20 p. São Paulo.

TCC729 ARTE TERAPIA

SÁ, Patrícia Maria Carrer De. **O ser a ser construído na arte terapia**. 2013. 28 p. São Paulo.

TCC827 ARTE TERAPIA

FERRARI, Valéria Carelli. **Arteterapia**: uma trajetória no processo terapêutico. 2016. 55 p. São Paulo.

TCC829 ARTETERAPIA

GARCIA, Bruna Gomes. **O processo de inviduação e a criança interior**: a arteterapia como um caminho possível. 2016. 46 p. São Paulo.

TCC835 ARTE TERAPIA

BRITO, Vera Lucia de Melo. **Apoio arteterapêutico no tratamento do transtorno de déficit de atenção e hiperatividade abordagem fenomenológica gestalt-terapêutica e contribuições analíticas**. 2016. 26 p. São Paulo.

TESE092

ALLESSANDRINI, Cristina Dias. **Protocolos de Pesquisa**: oficina criativa e análise microgenética de um projeto de modelagem em argila. São Paulo: EDUSP. 765 p., il.

TESE246

LEVISKY, Flávia Blay. **Contribuições da psicanálise para a educação o grupo como sujeito da criação**. São Paulo: USP. 101 p., il.

V817t 159.928

VIRGOLIM, Angela Magda Rodrigues. **Toc, toc ... plim, plim!**: lidando com as emoções, brincando com o pensamento através da criatividade. 5. ed. Campinas: Papirus. 192 p., il. ISBN 8530805607.

Videoteca

FRANCISQUETTI, Ana Alice. **Brincai por nós**. Colaboração de Ivan Ferraretto, Daisy G. Chino. São Paulo: Electa multicomunicação, 2006. 1 DVD (5 min.), son., color., 4 3/4 pol.